



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра изобразительного искусства и методики

Практическая деятельность по разделу «Холодный батик»

Наименование дисциплины (модуля): Б1.В.ОД.14 Основы
декоративно-прикладного искусства

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки: Изобразительное искусство
— Дополнительное образование

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

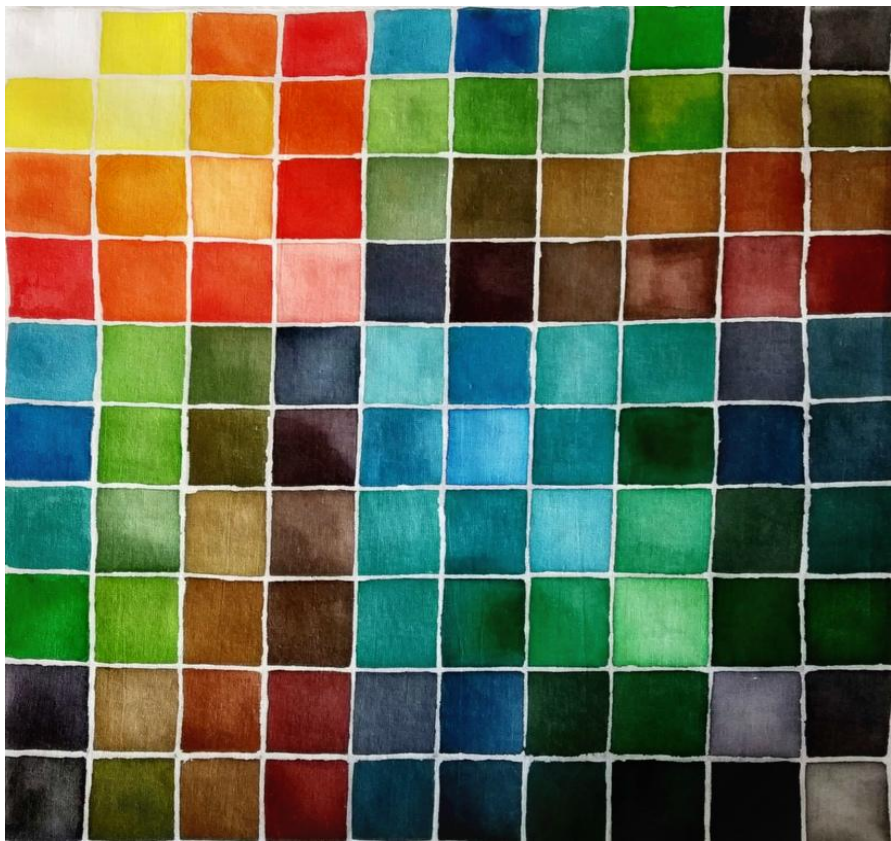
Выполнила: студентка 2 курса,

Хохлова Анастасия Юрьевна

Руководитель: Русинова Надежда
Петровна

Иркутск, 2020г.

Холодный батик: упражнения



«Сетка»

*Техника: смешение цветов
30x30*



*Техника: смешение трех цветов - зелёного,
синего и жёлтого
30x30*



«Тропические лягушки»

Техника: имитация витража, чёрный резерв
30х30



«Бабочка»

Техника: имитация цветных резервов
30х30



«Ирисы»

Техника: эффект лепестка (растяжка цвета)

30x30



«Морские глубины»

Техника: солевые эффекты

30x30



«Путешествие»

*Техника: наложение цветов
30x30*



«Цветочная поляна»

*Техника: свободная роспись с грунтовкой соевым
раствором
30x30*

Итоговая работа



Платок

Холодный батик с солевыми
эффектами

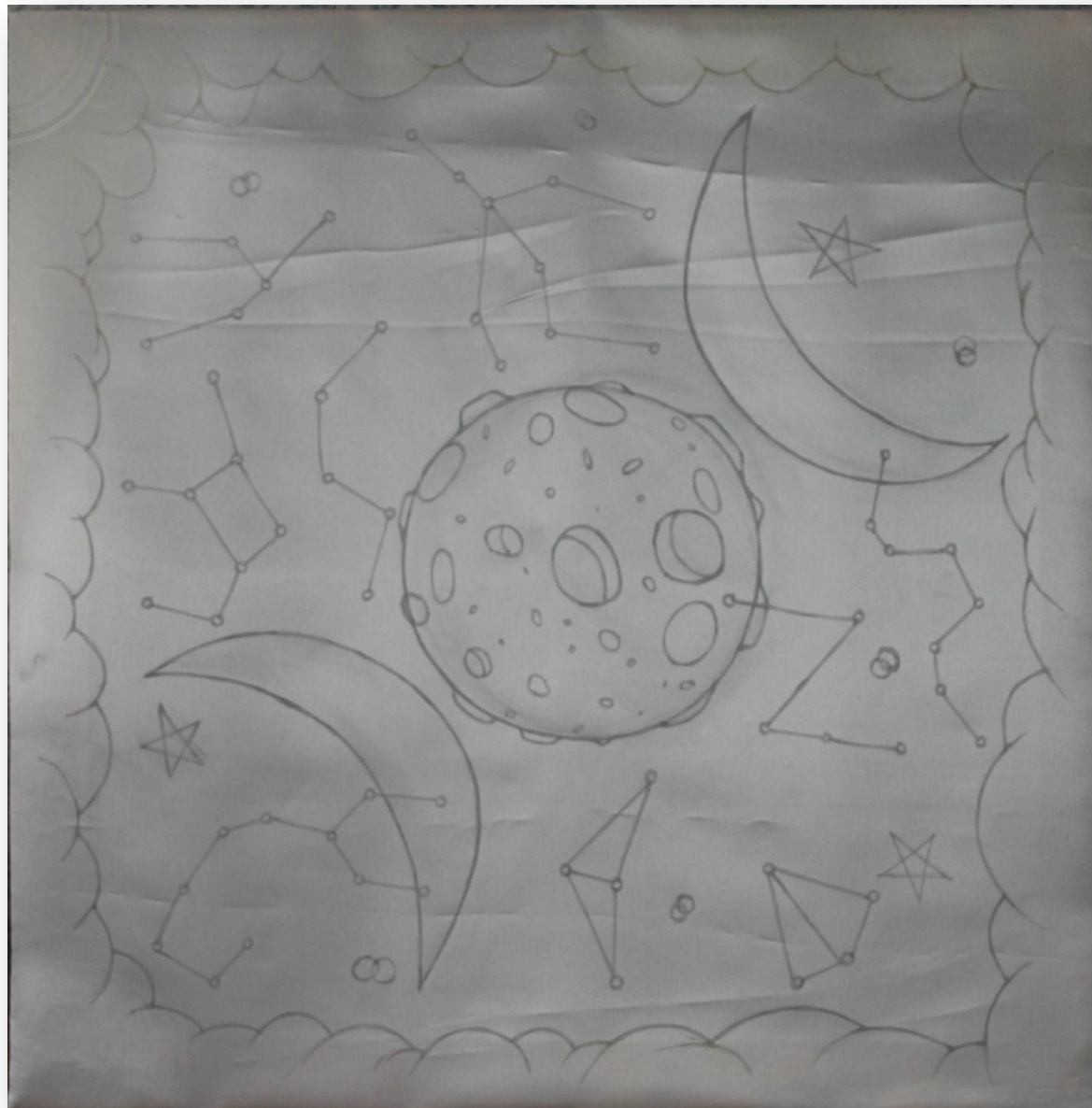
Размер: 60 на 60

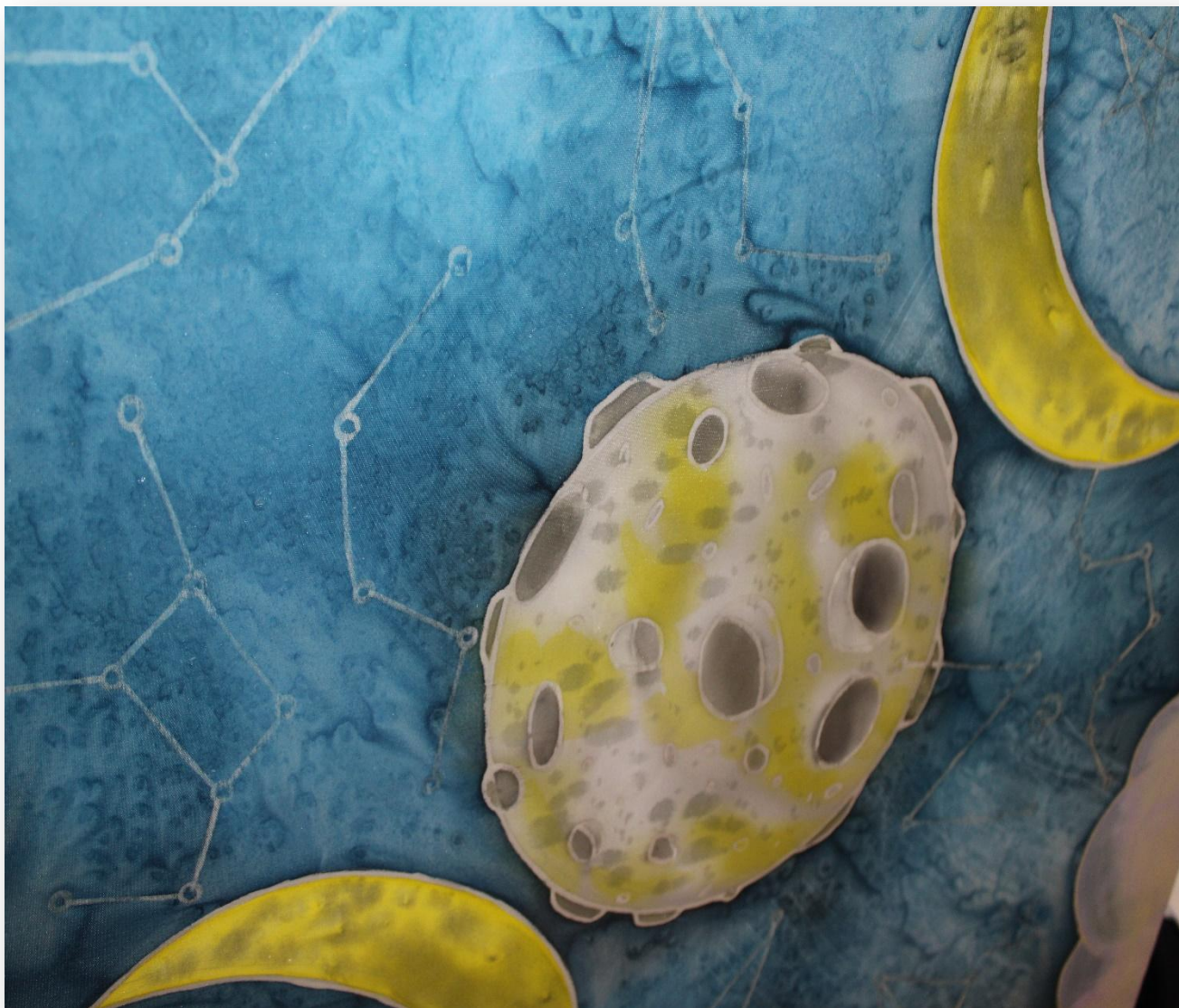
Этапы работы



Разработка идеи, создание эскиза

**Нанесение рисунка на ткань
карандашом и последующая
обводка резервирующим
составом**





**Покрывтие ткани акриловыми
красками и распределение
крупной соли на поверхности
до высыхания красок**

Итог:

